

# MEDIAB. MAGAZINE

**I detta nummer:** Disney Timeline – Månadens medarbetare  
KFUM Göteborg – Våra kvarter: Prometheus. Bilaga: 4 kärleksdikter  
av Richard Brandt

**Februari 2021 #18**

## Disney Timeline



Del 2: 1951–1975



### **Anton, vad handlar din podcastserie Disney Timeline om?**

Den handlar om Disneys historia ändå från starten fram till våra dagar. Totalt fyra avsnitt om vad Disney gjort, vilka filmer som släppts, deras affärsuppbyggnader och vilka som varit chefer.

### **Hur gör du ett avsnitt?**

Jag hämtar information från internet och sedan renskriver jag text som jag läser in. Sedan redigerar vi i datorn. Jag väljer ut bilder och gör designen.

### **Hart du lärt dig något nytt?**

Förut visste jag inte lika mycket som jag vet nu. Några intressanta detaljer är att Coca-Cola försökte köpa Disney 1983, att Nintendo och Disney gjort spelkort tillsammans förr i tiden och att Liseberg 1985 köpte aktier i Disney.

### **Har du några tips på vad vi ska se på Disney+?**

Snövit, Peter Pan, Marvels TV-serier, Pinocchio och Skönheten och Odjuret.

### **Varför tycker du så mycket om Disney?**

Förr i tiden bodde min pappa och farfar i USA och åkte ofta till Disneyland. Det var där kärleken till Disney började i vår familj. Min pappa förde vidare den kärleken till mig.

### **Varför ska man lyssna på Disney Timeline?**

Man får lära sig om Disneys historia, uppleva glädjen och magin, få information om Disneylands attraktioner och basketlaget Orlando Magic.

### **Varför är Musse Pigg din favorit?**

För att han har utvecklats. Förr i tiden var Musse Pigg en katt och sedan en kanin och sedan förvandlad till mus. Och så var han Disneys första tecknade figur!

*Patrick Wandelt*



Göteborgs  
Stad

## Månadens medarbetare – Marc Reiter

### **Du är ny på Mediabyrån. Hur trivs du hittills?**

Alldeles utmärkt. Det är ett nöje att arbeta här, samtidigt som man gör något vettigt, som omväxling. Man får känslan av att man kan åstadkomma vad som helst. Man får anstränga sig för att kunna klaga.

### **Du fick en rivstart med Julkalendern. Hur upplevde du det arbetet?**

Ett utmärkt sätt att bli varm i kläderna. Man lär sig bäst när man är i farten. Det var mycket arbete, men det var det värt. En riktigt hygglig insats, om jag så får säga.

### **Din webb-TV serie "På djupet" ... Vad handlar den om?**

Nå, det är en fördjupande serie, där man går på djupet om ett och annat. För närvarande om den stora utvandringen, men sedan så kan den handla om lite allt möjligt. Kuriosa, skulle man kunna säga.

### **Du tecknar mycket. Vilka stilar och material använder du?**

Blyerts och bläck, framför allt. Akvarell, om det fungerar för ändamålet. Datorer kan man bättra på saker med, men jag tycker bäst om att arbeta med papper och penna. Gåspennor har vi inga, men det kanske är på tiden att vi skaffade några.

### **Var har du fått inspirationen att skriva ifrån?**

Det vet jag inte. Från böcker och annan konst jag träffar på, förstås. Idéer som slår en. Evighetens fjärilar som viskar en i örat när man sover. Röster i etern. Ständig och vacker är inspirationen.

### **Vad planerar du att publicera i framtiden?**

Bra fråga. Lite allt möjligt. Komiska sketcher, reportage, film, dokumentärer, svårsmält dikt... Datorspel, möjligtvis. Möjligheterna är oändliga. Helt oändliga. Detta år ska bli fullständigt lysande!

*Patrick Wandelt*

02

### **I detta nummer:**

**01 - Disney Timeline**

**02 - Månadens medarbetare**

**03 - KFUM Göteborg**

**04 - Våra kvarter: Prometheus**

**Bilaga: 4 kärleksdikter** av Richard Brandt

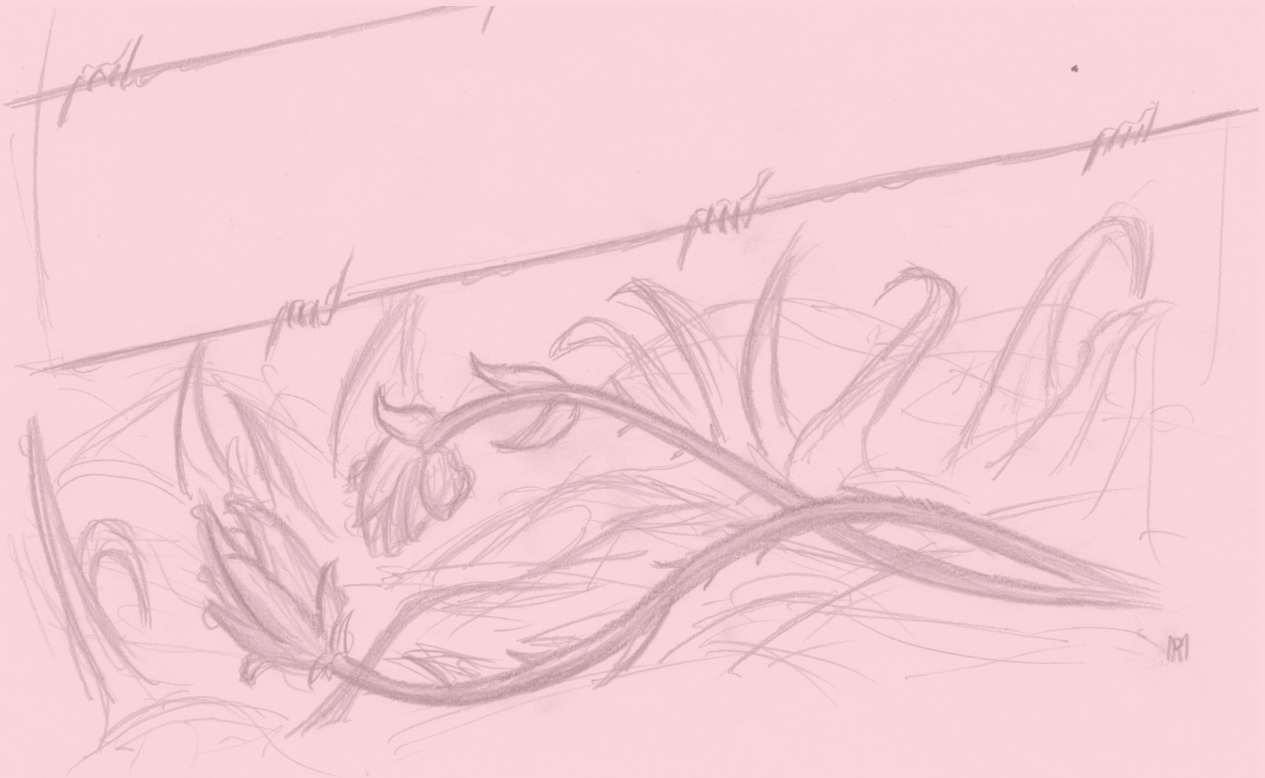


## 4 kärleksdikter av Richard Brandt

I

Jag saknar dig  
stumt som en sten  
som inte kan visas  
med ord och bilder.

Jag vet att kärleken luras ibland  
men en dag kommer du förstå  
hur det kunde ha blivit  
om det blivit vi två.



## II

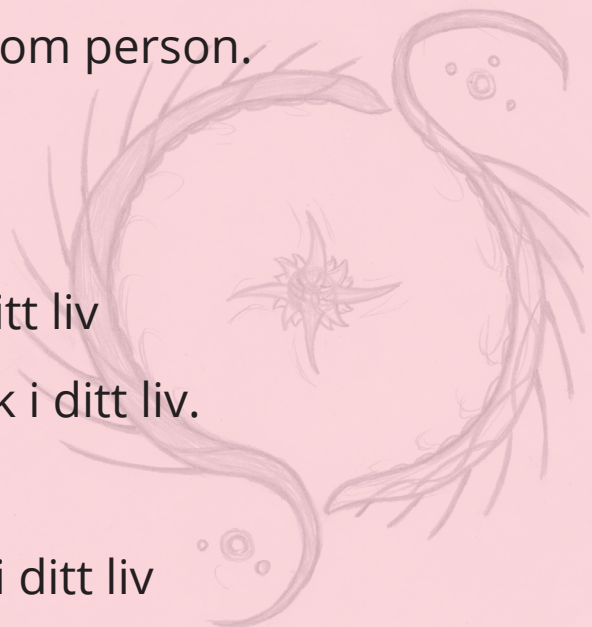
När jag blev kär i en kille  
för första gången  
ville jag precis som alla mina vänner  
bara få vara kär i någon,  
utan att få en massa råd  
om hur man ska vara som person.

## III

Om du söker kärlek i ditt liv  
finns det rum för kärlek i ditt liv.

Om du letar efter svar i ditt liv  
finns det utrymme för svar i ditt liv.

Om du söker någon i ditt liv  
finns det plats för någon i ditt liv.



## IV

Jag älskar dina ögon.

Det är därför jag ser in i dem.

Jag älskar ditt namn.

Det är därför jag viskar det

i dina öron

och skriver det i sanden.

Jag älskar att höra ditt hjärta dunka.

Det är därför jag sover bredvid dig.

Du säger att du älskar

att vara med mig.

Det är därför jag stannar här

och inte går någonstans.

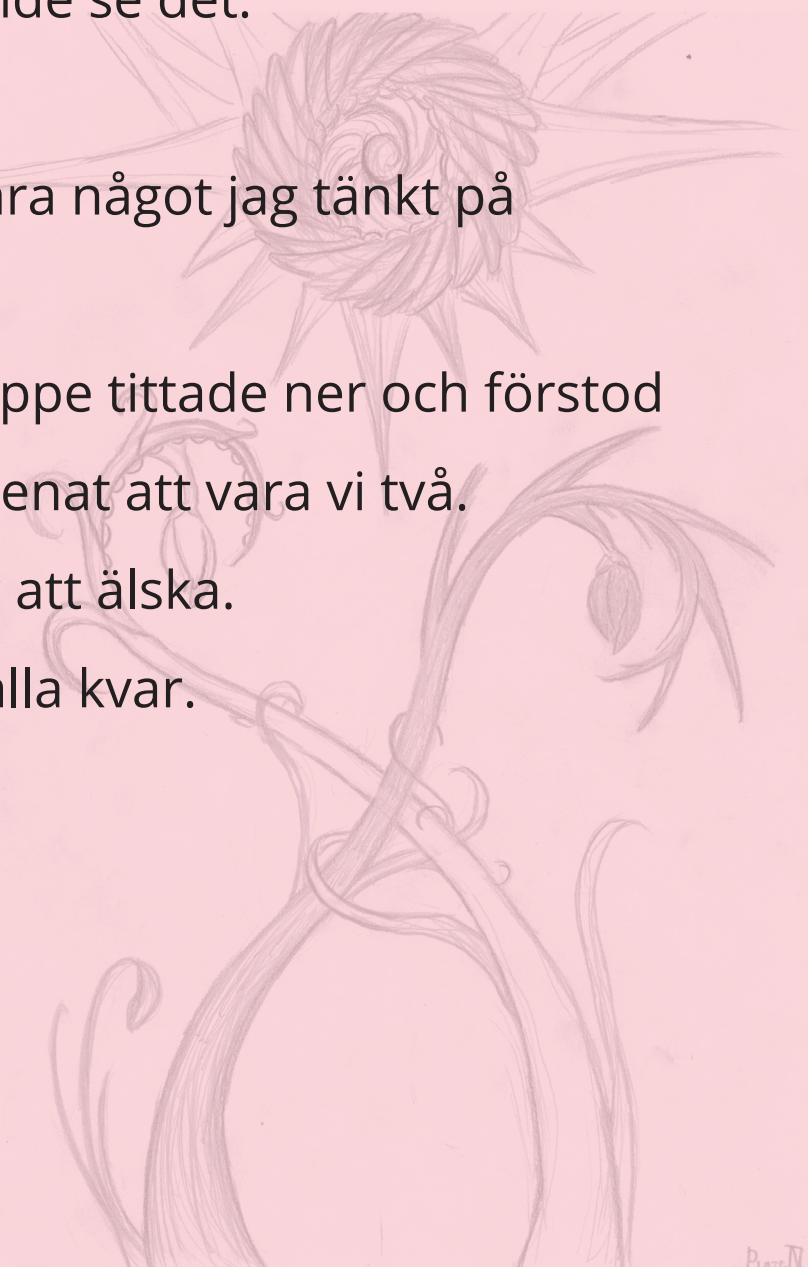


Du gav ett nytt ljus till mitt liv.  
I mörkret där inne  
såg du att min själ behövde lagas.  
Allt som tidigare varit dolt  
lyste du upp  
så att jag kunde se det.

Kärlek var bara något jag tänkt på  
i många år.

Ängeln där uppe tittade ner och förstod  
att det var menat att vara vi två.

Du lärde mig att älska.  
Dig vill jag hålla kvar.



Mediabyrån är en daglig verksamhet inom Göteborgs Stad som producerar film på uppdrag av föreningar och organisationer. Vi gör också nättidning, podcast och webb-tv.

[www.mediabyrandv.se](http://www.mediabyrandv.se)

## 03

### **KFUM Göteborg**

KFUM Göteborgs basketsektion bildades av Per-Åke Hallberg och Palle Cardell 1951 och blev den första registrerade basketföreningen i Göteborg.

Man tränade till en början i KFUM:s lokaler på Parkgatan och spelade matcher i Exercishuset på Heden.

Hallberg blev Göteborgs första landslagsspelare och 1954 spelade KFUM Göteborg SM-final mot KFUM Söder från Stockholm.

Basketsektionen gick i graven i början på 1970-talet på grund av ledarbrist.

Sedan återstarten 2008 har man fokuserat på barn- och ungdomsverksamhet.

Under ledning av coacher som Zeljko Crnic, Eldar Ciric, Sinisa Stojanov och Darius Sirtautas har föreningen haft flera framgångsrika ålderskullar – vunnit ungdoms-SM, Basketfestivalen 2017 och 2019, nordiska mästerskapen för klubbtag, deltagit i internationellt spel och fostrat ett flertal liga- och ungdomslandslagsspelare.

KFUM har Göteborgs näst största ungdomssektion sett till antalet utövare och har idag Idrottshögskolans sporthall som hemmaplan.

*Patrick Wandelt*





04

### Våra kvarter - Prometheus

På kanten till Vallgraven söder om Kungstorget står en staty av en naken äldre man med en brinnande fackla i handen och en pyramid på huvudet.

Mannen, som tycks vara på väg att kliva ut i vattnet, föreställer titanen Prometheus från den grekiska mytologin.

Pyramiden är en symbol för eld och det var just Prometheus som stal elden och förmågan att skapa konst från gudarna och gav till människorna. Prometheus förbrytelse räknades i det antika Grekland som ursprunget till all konst och vetenskap.

Statyn uppfördes 1995 av Vassil Simittchiev, som säger så här om sitt verk:

– Dagens värld är ganska stadig, pyramidal kan man säga, men den känns hård och inte längre riktigt mänsklig på samma sätt som den värld den gamle Prometheus räddade. Men det finns ett hopp, det är därför han håller en fackla i handen.

*Patrick Wandelt*

